Celi 5 Certificato Di Conoscenza Della Lingua Italiana Livello 5

?????,??

Questo lavoro trae spunto dai moduli n° 9 e n° 10 del corso progredito (delle 130 ore) nell'ambito del Progetto Ministeriale "Italiano L2: lingua di contatto, lingua di culture", in corso di sperimentazione e quindi di stampa a cura del MIUR, in convenzione con ventuno Università del nostro Paese. L'Università Cattolica di Milano ha avuto mandato di elaborare due dei tredici moduli di secondo livello, in particolare il primo dedicato ad Approcci e metodi glottodidattici e il secondo relativo al Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Tali moduli sono stati elaborati in collaborazione con le Università di Bari e di Trieste e sono qui presentati per un uso interno all'Università Cattolica ed in particolare alle cattedre di Glottodidattica e di Didattica dell'italiano come seconda lingua. Cristina Bosisio, titolare del secondo di tali insegnamenti presso la nostra Università e principale autrice dei moduli, è l'ideatrice unica delle attività e delle esercitazioni relative ai due capitoli, che trasformano un testo storico-teorico in un "laboratorio" di sperimentazione sul campo. Il lavoro è dunque affidato non solo agli sperimentatori nazionali, ma anche agli allievi dell'Università Cattolica in questa prima fase di studio e di sperimentazione dei materiali. Con l'augurio che le pagine che seguono possano essere utili per l'affermazione di una giovane disciplina nel nostro Paese, Bona Cambiaghi, responsabile scientifico dell'Università Cattolica e membro del Comitato Tecnico Scientifico del Progetto nazionale "Italiano L2: lingua di contatto, lingua di culture" consegna riflessioni e considerazioni linguistico-pedagogiche agli allievi dell'Università Cattolica e attende riscontro e valutazione. Milano, 4 luglio 2005

The past few years have witnessed a growing academic interest in Italian Studies and an increasing number of symposia and scholarly activities. This volume originates from the Society for Italian Studies Postgraduate Colloquia that took place at the University of Leicester and Cambridge in June 2004 and April 2005 respectively. It gathers together articles by young researchers working on various aspects of Italian Studies. It well illustrates current trends in both typical areas of research, like literature and 'high culture', and in those which have gained momentum in recent years, like translation and language studies. The volume offers a taste of the dynamic outlook of current research in Italian Studies: the interdisciplinary approach of the essays in translation and gender studies, and the innovative methodological perspectives and findings offered by the new fields of Italian L2 and ethnography. The book is divided into three sections, each grouping contributions by broad subject areas: literature and culture, translation and gender studies, language and linguistics. Cross-fertilizations and interdisciplinary research emerge from several essays and the coherent ensemble constitutes an example of the far-reaching results achieved by current research.

Il volume comprende 4 unità di esercitazioni pratiche ciascuna delle quali ripropone le prove d'esame per il conseguimento del CELI 5 - C2 nei generi testuali, nei formati e nelle procedure proposti negli esami effettivi. Ogni unità di esercitazione contiene i fogli delle risposte, le chiavi e la trascrizione dei testi registrati per la prova di comprensione dell'ascolto. Alla fine del volume viene presentato del materiale integrativo per la preparazione alla prova di produzione orale. Il volume è destinato a coloro che sono in grado di comprendere dai tre ai quattro testi autentici di qualsiasi contenuto e difficoltà formale, tratti da giornali, periodici, riviste specialistiche, da opere di narrativa e di saggistica. Devono inoltre essere in grado di produrre testi scritti, sotto forma di brevi saggi dalle svariate finalità e caratterizzazioni, lettere di vario tipo, annunci, inserzioni, avvisi, reclami, recensioni, promemoria e analoghi, in riferimento a ben determinate situazioni. Devono dimostrare un sicuro dominio del sistema grammaticale dell'italiano contemporaneo con particolare riguardo a forme non approfondite nei livelli precedenti. I candidati devono essere in grado di comprendere: parlato unidirezionale o bidirezionale a distanza, parlato unidirezionale in presenza di destinatari, parlato unidirezionale con presa di parola non libera faccia a faccia, parlato-letto in trascrizione.

Rivista della civiltà italiana.

Copyright: a62145178d026b0d8fa94c24197e928e