

## Introduccion Al Estudio Del Derecho Monografias

Este libro es una introducción al estudio del derecho y un análisis de la disciplina que lo describe. El libro contiene una selección de temas cuya explicación considero necesaria para el buen aprendizaje del derecho. He tratado de delinear los conceptos y distinciones fundamentales del derecho con el vigor y la frescura de nuevos planteamientos. El libro ciertamente es una introducción al estudio del derecho; sin embargo, espero —como dice mi inolvidable Maestro H.L.A. Hart— pueda desalentar la creencia de que una introducción deba contener sólo trivialidades y lugares comunes. Diversas razones —la insistencia del Dr. Fernando Serrano y de otros queridos colegas— me llevaron a preparar este libro en forma de manual. En todo caso me decidí a escribirlo para dotar al estudiante un libro que le permita acceder con sencillez a la teoría del derecho y a la dogmática jurídica contemporáneas, así como al conocimiento de la historia y evolución de sus conceptos. El libro está plagado de derecho clásico, principalmente de las fuentes romanas. Sigue como hilo conductor a la jurisprudencia analítica (lato sensu), en tanto se encarga del esclarecimiento del marco general del pensamiento jurídico. El trabajo se divide en Cuatro Partes, cuyos capítulos pueden verse en el Sumario. Comienza con planteamientos propedéuticos y metodológicos, sigue con el análisis de los conceptos jurídicos fundamentales, deteniéndose en el funcionamiento del orden jurídico. Por último aborda el problema de la interpretación jurídica, terminando con un debate crítico sobre el deslinde entre derecho y moral. Mi propósito en este libro es construir a partir de datos incontrovertibles un conjunto de generalizaciones empíricas que permitan establecer rasgos definitorios del derecho que, aunque pocos en número, puedan ser únicamente vencidos por enunciados verdaderos que los contradigan. Si bien el libro se encuentra influenciado por la jurisprudencia analítica no se aleja de la tradición romano germánica y, por tanto, a la larga cadena que ha dado forma al pensamiento de Europa continental. Por otro lado mantiene una fuerte liga con el positivismo como lo manejó Jeremy Bentham, John Austin, Hans Kelsen, y, en la actualidad Eugenio Bulygin y Ulises Schmill. Una breve aproximación a la estructura del libro: en el capítulo primero anuncio la estrategia que habrá de seguirse y realizo un estudio analítico del uso de la expresión 'derecho' desde los tiempos clásicos con la ayuda de los enunciados disposicionales. Concluyendo que desde siempre el derecho ha sido un lenguaje. Con la idea de dilucidar la definición del derecho desde el inicio de su uso profesional.

Este volumen, que ha merecido cinco ediciones en su lengua original, desde el año 2003 en que se editó la primera edición, marca un hito en la edición de manuales de Introducción al Derecho. Se trata de una obra escrita en un escenario de debates intensos entre positivistas y no positivistas en el escenario de pleno desarrollo, también en América Latina, de alguna de las premisas del constitucionalismo democrático. -- Contraportada.

El ser humano por naturaleza cree tener la razón siempre de sus actos, sin embargo en el ejercicio de sus derechos, o en su abuso, invade la esfera de derechos de otras personas, por lo tanto nos enfrentamos a la necesidad de tener que crear normas para poder cuadrar la conducta de los seres humanos y establecer un orden y no vivir en un mundo desordenado en donde

domine la razón del más fuerte, la venganza particular o la dictadura. Por lo tanto y considerando en todo tiempo los derechos individuales, el Estado crea normas jurídicas, que permitan regular las acciones de los individuos dentro del medio social donde se desenvuelven, manteniendo respeto por las autoridades y conociendo que el encuadramiento de una conducta fuera de la ley, trae consecuencias jurídicas, mismas que determinarán las autoridades, imponiendo sanciones y penas, y deberán hacerlo dentro del marco de los Derechos humanos y considerando en todo tiempo el principio de legalidad. Por lo tanto dicha obra va dirigida a todos aquellos estudiantes de primer semestre que cursan la carrera de Derecho, de Criminología, de Sociología, Relaciones Internacionales, Administración de Empresas, Derecho de los Negocios, así como aquellos que tengan afinidad a las Ciencias Sociales, asimismo también va dirigida a aquellas personas que deseen conocer las bases y principios doctrinales del Derecho. El desarrollo de este libro es un análisis de las nociones del derecho, su clasificación, fuentes, análisis del ámbito social, económico y social, que dan lugar al nacimiento de nuevas normas o la modificación de las ya existentes; la función del Derecho Positivo en la actividad del Estado, la Estructura del Estado para la creación y aplicación del Derecho Positivo; así también como, un panorama de los conceptos jurídicos fundamentales de carácter material, como lo son el concepto de persona jurídica y moral, el derecho de petición y derechos políticos, derecho de libertad, derecho de acción y de los conceptos jurídicos de carácter formal, como son el supuesto jurídico, el Hecho jurídico, el acto jurídico y deber jurídico, el acto violatorio, la sanción jurídica y la pena.

Introducción al estudio del derecho técnica, decisión, dominación Introducción al estudio del derecho Introducción al estudio del derecho y nociones de Derecho Civil Editorial Limusa Introducción al Estudio del Derecho Editorial Digital UNID

La introducción al estudio del derecho es imprescindible para la formación del futuro licenciado en derecho, ya que ofrece una visión amplia del derecho y sus diversas acepciones, cuya finalidad es comprender los conceptos generales del mismo y discutir algunos problemas prácticos del ámbito jurídico. En ese sentido, es indispensable otorgar una definición clara y amplia de los conceptos elementales de derecho, así como de sus diversas ramas, cuyo logro es el gran desempeño profesional. Con esta lectura se da un preámbulo en este campo, obteniendo así las bases para un aprendizaje en específico en temas como Derecho Constitucional, Garantías y Amparo, etcétera.

Este libro es un estudio exhaustivo sobre la norma jurídica en el derecho privado, en aquel límite entre la aplicación profesional del derecho y la tópica aplicada a lo jurídico, es decir, el manejo de las categorías de razonabilidad para utilizar las disposiciones legales. El libro tiene la ventaja de referirse a las disposiciones legales dentro del derecho positivo. No es que se limite solamente a utilizar las normas escritas tal como han sido expresadas, o que las aplique asistemáticamente. Todo lo contrario: el autor maneja todos los matices del qué dice y qué quiere decir el derecho y, además, da la perspectiva de un derecho privado como un todo sistemático en el que interactúan las diversas disposiciones legales existentes. Pero considera que en el derecho hay mucho más que el puro texto escrito pero, al mismo tiempo, parte de lo que está escrito para decir qué es y qué no es derecho. La obra resume lo esencial de las grandes discusiones existentes sobre la norma jurídica privada. Da todos los conceptos esenciales para

trabajar sobre ella y clasifica constantemente para dar idea de la variedad de significaciones que las distintas normas jurídicas pueden tener dentro de un sistema determinado. Es un trabajo de naturaleza teórica, pero que inmediatamente toca tierra y permite aplicar los conocimientos al uso diario del derecho. Por ello, resulta una obra de mucho interés no sólo para los académicos, sino también para los estudiantes y los abogados en ejercicio.

Escrito en 1968, Introducción al Derecho es una de las obras fundamentales del estudio del derecho. Se dirige a los estudiantes de las Facultades de Derecho, a quienes ya han superado esa etapa de su formación e incluso a quienes se dedican a otras ciencias sociales o a otros quehaceres humanísticos distintos de las disciplinas jurídicas. Este breve volumen, fruto de muchos conocimientos y experiencias, supone un primer y luminoso acercamiento al mundo jurídico, de la mano de un docente y jurista de prestigio.

Definición y fin del derecho - Aspectos lógicos y material del derecho - El acto jurídico y del hecho jurídico - Fuentes formales del derecho - Fuentes reales del derecho - Normas esenciales del sistema del derecho - Derecho y filosofía - Consideraciones complementarias de orden pedagógico.

Este libro no es propiamente una introducción al derecho canónico, sino una introducción al su estudio. Se dirige, pues, a quienes se inician en su conocimiento y, sobre todo, a quienes comienzan a especializarse en él, mediante el estudio y la investigación. Por eso, en ningún momento el estilo es divulgativo, antes bien requiere una lectura reposada y, en no pocos casos, presupone en el lector unos conocimientos básicos, a veces canónicos y jurídicos, a veces teológicos o filosóficos, y siempre estar al día de los documentos del último Concilio Ecuménico. Consta esta obra de dos grupos temáticos: el derecho en el Pueblo de Dios o dimensión jurídica de la Iglesia y la gnoseología y la metodología. Si uno responde a la pregunta ¿qué es el derecho canónico y cuáles son sus rasgos fundamentales?, el otro contesta al interrogante ¿cómo conocemos y cómo se construye ese derecho?. Son los dos grandes temas con los que se enfrenta el estudiosos del derecho canónico. La parte de metodología es lo único que se ha escrito y publicado por canonistas. El estilo es sintético, tipo manual, como corresponde a la índole del libro.

[Copyright: 38e5a03215b17378b834ce0febce5b26](#)